
MAGDALENA S. BLESÁ
Recitales / Charlas 2027



te necesitas

Soy bastante difícil, te lo advierto,
y es complicado
encontrar a quien me quiera,
porque no quiero una flor
en mi mesilla,
quiero la primavera.

(Poema del libro "Balada a mis padres", de Magdalena S. Blesa)

te necesitas

MAGDALENA S. BLESA

A la edad de ocho años perdió de forma repentina a su padre, y se refugió en la única cosa que le permitía drenar su pena: escribir poesía. Encontró en la escritura un infinito de caminos y veredas a las que asirse y dar forma a sus inquietudes.

Queriendo explorar aún más en sus emociones y sentimientos ingresó a mediados de los noventa en la Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia, España, participando como actriz en varios cortometrajes, y en el 2015 en su primer largometraje como protagonista. También en 2015 comenzó a lanzar una serie de video-poemas recitados por ella, que han tenido como resultado su viralización en redes sociales a lo largo y ancho del mundo hispanohablante.

9 cuadernos de poemas tiene en su haber, nueve títulos que recogen las inquietudes de todos nosotros. Sus escritos están llenos de pensamientos y reflexiones, que nacen de la intención de dejar un legado moral y emocional a sus tres hijos, una herencia vital, aunque quizá por lo cercano y familiar que resultan se han convertido en universales. Tanto es así que muchas voces se identifican y ven en Magdalena un espejo donde refugiarse y observar las heridas propias para reconocerlas. Muchas voces piden escuchar cara a cara a la poeta, a la persona, y es por eso que en el año 2027 comenzará a recorrer la geografía de México, Argentina, Colombia, Guatemala, allá donde se lo soliciten, dando recitales y conferencias. Su recopilación de poemas es una defensa a ultranza de la resiliencia, de la capacidad de lucha y de persecución de los sueños.

te necesitas



CONCEPTO

“Te necesitas” surge de la unión de dos conceptos diferentes aunque conectados de manera indefectible: la oratoria y la poesía han viajado siempre unidas a través de los siglos. En esto Magdalena se ha convertido en pilar fundamental, en referente sólido y de largo recorrido que ha hecho de su desarrollo artístico un reflejo de su vida entregada y empática con el mundo.

Esa empatía queda patente sobre todo en el compromiso de la artista en la lucha activa contra la violencia de género, contra la soledad no deseada, presente en muchas de sus composiciones, entre otras raíces y temas.

Magdalena S. Blesa pone el corazón en este encuentro sobre el escenario, en un intento de que nadie deje el suyo afuera del hogar, del trabajo, de la vecindad, de su pueblo, del mundo... La voz dibuja el sentimiento que las palabras tienen sobre el papel, y en comunión se unen para arañar los adentros del espectador moviendo los engranajes de la emoción.



te necesitas

PUESTA EN ESCENA

“Te necesitas” tiene una duración general de una hora y media, en la que se entrelazan los momentos del recitativo de Magdalena con reflexiones vitales, de una forma sutil y narrativamente cuidada. Sobre el escenario sólo su presencia, sin artificios, sin adornos. Su voz y el público.

Se cuenta con un espacio escénico limpio, basado en la luz íntima. El vestuario estará cuidado, armónico. La disposición y el espacio escénico son adaptables completamente al lugar de representación.



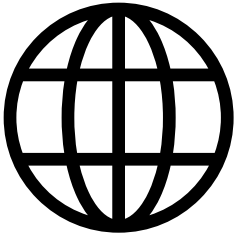
te necesitas



ENLACES DE INTERÉS

facebook 

instagram 

web 

te necesitas

VIDEOPOEMAS



TE NECESITAS



CONDENA



PRIMAVERA



INSTRUCCIONES A MIS HIJOS



te necesitas

RAIDER TÉCNICO



- . Equipo de sonido con los watos adecuados para el espacio del recital, con escucha o monitor para Magdalena.
- . Micrófono de diadema o solapa (Si no hay disponible, culaquier micrófono inhalámbrico).
- . 1 Atril (O mesa pequeña).
- . 1 Taburete o silla alta.
- . 1 mesa para poner los libros a la venta en entrada/espacio habilitado.

RECITALES 2026



Barcelona



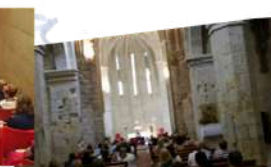
Arcos de la Frontera



Sevilla



Cartagena



La Alcarria



Mallorca



San Sebastian



Granada



Tenerife



Bruselas



Valladolid



Cehegin



Gante



Enseñanza Primaria

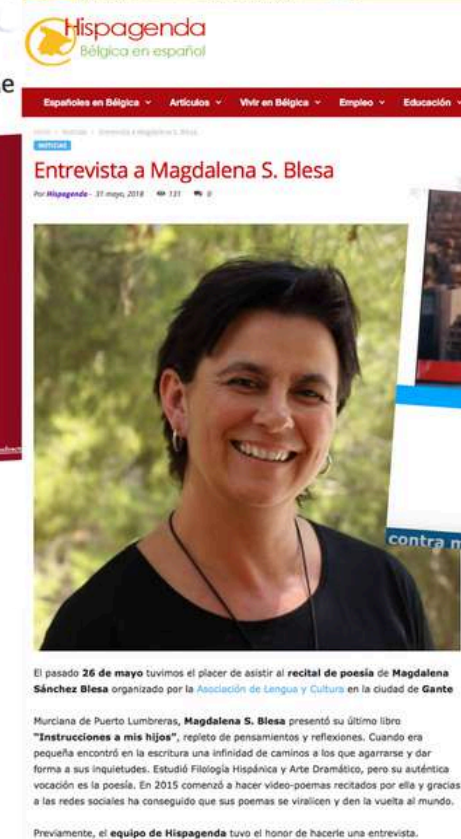
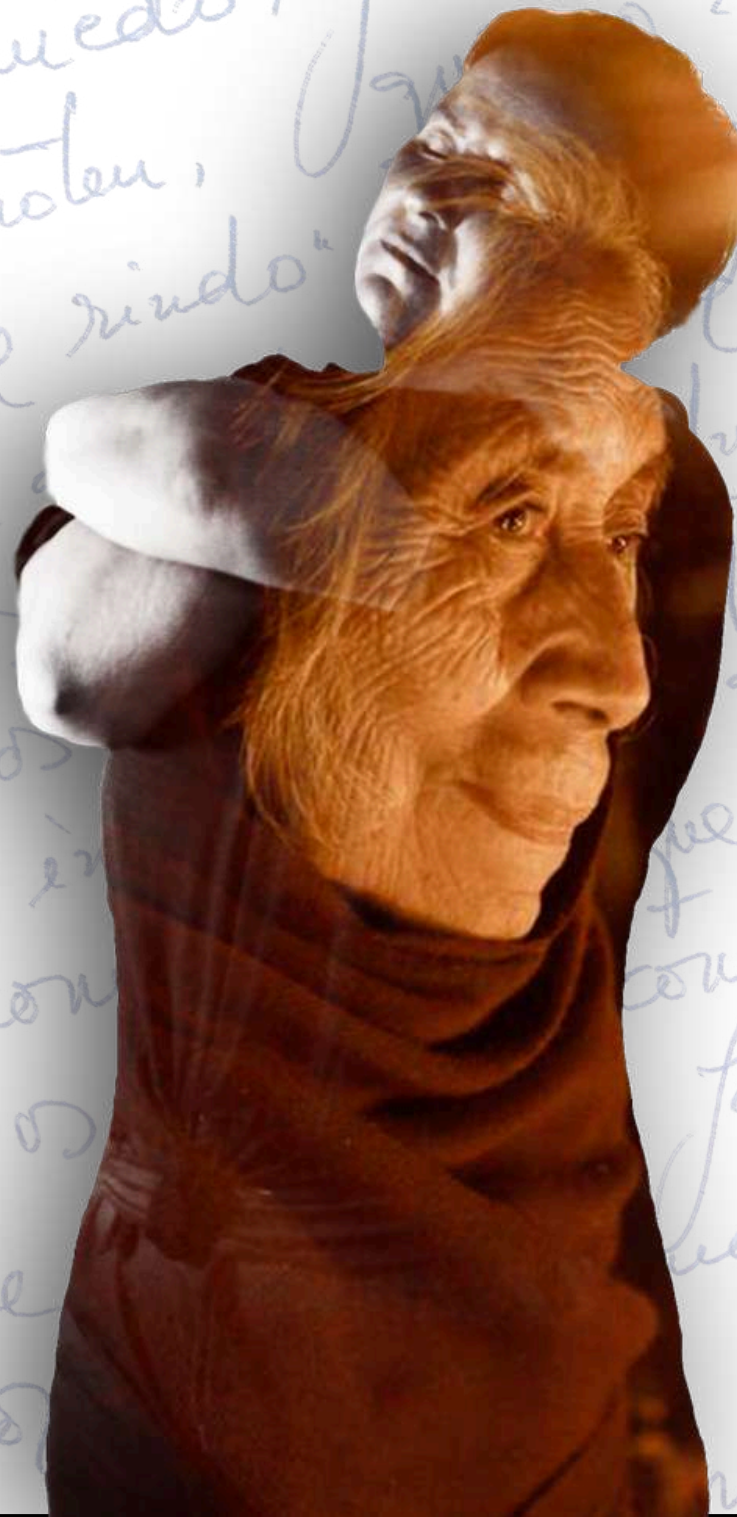


Enseñanza Secundaria



te necesitas

PRENSA EN ESPAÑA



te necesitas

Jamás un conato de darme la vuelta,
Jamás una huida, por muchos que sean.
Jamás ningún miedo, y si acaso os diera,
Jamás os lo noten, que no se den cuenta.
Jamás un "me rindo" si no tenéis fuerzas,
aunque fuese a gatas. Llegad a la meta.
Que nadie os acuse de ir a la casa!
Que nadie os acuse de dejar a medias
un sueño improbable. (si es que los hubiera),
yo no los conozco, y mira que llevo yo sueños a
Jamás, y os lo digo como una sentencia.
Miradme a la cara! Jamás en la vida
pasaré por el lado de cualquier persona
sin una sonrisa,
no hay nadie en el mundo
que no la merezca.

te necesitas